

## II Congreso Nacional y Latinoamericano: Salud, Arte y Educación

Se llevó a cabo del 12 al 15 de mayo de 2005 en las provincias de Río Negro y Buenos Aires, con la idea de que la salud, la educación y la creatividad son derechos inherentes del ser humano y, como tales, deben formar parte no sólo del currículo sino de la agenda pública de todo gobierno que se considere democrático.

Durante los tres días del evento se reunieron más de setenta educadores en torno a temas como las inteligencias múltiples, la actividad artística y musical como espacio de prevención y contención de problemáticas en la escuela, estrategias creativas para el aprendizaje matemático, la sensorialidad en la escritura o la música y salud, entre otros.

CREARTEDUCA, Asociación para la Creatividad, el Arte y la Educación  
www.crearteduca.com.ar

## I<sup>as</sup> Jornadas de Cooperación Educativa con Iberoamérica sobre Educación de Personas Jóvenes y Adultas

Del 26 al 30 de septiembre de 2005 se llevaron a cabo en Madrid, convocadas por el Ministerio de Educación y Ciencia español y a las cuales asistieron directores de educación de adultos y representantes de los ministerios y secretarías de educación de Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Perú, República Dominicana y Uruguay. En este encuentro también participaron representantes de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO en Chile (OREALC), de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y del Centro de Cooperación Regional para la Educación de Adultos en América Latina y el Caribe (CREFAL).

Mediante la exposición de las experiencias, problemáticas, avances y retrocesos en los procesos de educación de jóvenes y adultos que se llevan a cabo a nivel gobierno en los países participantes en la reunión, el evento tuvo como objetivo final la conformación de una red de cooperación intergubernamental para apoyar y fortalecer la educación de jóvenes y adultos en Iberoamérica.

Algunos de los acuerdos relevantes fueron:

1. Afirmar el compromiso de los países asistentes en pro del proceso de una educación para todos, sustentado en una educación de calidad.
2. Concebir la educación de jóvenes y adultos como un proceso integral que incluye todas las modalidades e itinerarios, desde la alfabetización hasta lograr el certificado de educación básica y media, incluyendo la formación para el trabajo y para la participación social.
3. Articular armónicamente todos los componentes de la educación de jóvenes y adultos, entendiendo que constituyen un derecho fundamental y un instrumento eficaz y permanente de lucha contra la pobreza y la exclusión social.
4. Reconocer como un logro el trabajo realizado en El Salvador, Honduras, Nicaragua, República Dominicana, Perú, Paraguay y España, durante los últimos trece años, en el desarrollo y consolidación de los sistemas de alfabetización y educación básica de jóvenes y adultos a través de los Programas de Alfabetización y Educación Básica de Jóvenes y Adultos (PAEBA).
5. Reconocer la necesidad de intercambiar experiencias entre todos los países, así como la continuidad, ampliación y nuevos proyectos de cooperación que permitan la institucionalización de la educación de jóvenes y adultos y la reducción significativa del analfabetismo.
6. Impulsar la creación de una Red Iberoamericana de Cooperación Educativa en el ámbito de la Educación de Jóvenes y Adultos (RIEJA).
7. Indagar, difundir, intercambiar y validar experiencias, métodos e innovaciones de educación de jóvenes y adultos que se hayan mostrado

eficaces para alcanzar los objetivos de educación para todos, a lo largo de toda la vida, con los cuales se comprometieron los asistentes a las Jornadas.

Por último, cabe señalar que se prevé que el tema de las II Jornadas, a realizarse en 2006, será la formación de educadores de personas jóvenes y adultas. Además, se espera que a este segundo encuentro asistan representantes de los gobiernos de Bolivia y Venezuela, únicos países latinoamericanos faltantes en la primera reunión.

Agradecemos  
la colaboración de Gabriela Arévalo Guízár  
en la redacción de la reseña de este evento.

## **I<sup>er</sup> Coloquio Internacional Arte y Educación**

Organizado por la Universidad Pedagógica Nacional se llevó a cabo los días 14, 15 y 16 de noviembre de 2005 en la ciudad de México; tuvo el propósito de analizar algunas de las múltiples maneras de vinculación entre el arte y la educación, en virtud de que en nuestros días el “saber” se centra en el ámbito tecnocientífico, olvidando que las artes expresan gran parte del sentido que le damos a la vida y que nos proveen el vehículo privilegiado para la creatividad, sin las cuales difícilmente se podría revolucionar algún tipo de conocimiento.

Las mesas temáticas del Coloquio fueron:

- Función social del arte: vida cotidiana y diversidad cultural
- Educación para las artes y el arte de enseñar
- Procesos creativos en arte y educación
- Formación de artistas y profesionales de las artes

Además de las conferencias y mesas redondas el Coloquio contó con laboratorios didácticos, talleres y una exposición de arte efímero.

Para información de los resultados del coloquio sugerimos comunicarse con Ma. de los Ángeles Varela, de la UPN, e-mail: sitagros@yahoo.com.mx

## **2<sup>as</sup> Jornadas Nacionales y I<sup>as</sup> Jornadas Latinoamericanas sobre Arte, Educación y Comunicación**

San Luis, Argentina

9, 10 y 11 de marzo de 2006

La aparición de los nuevos e ineludibles paradigmas filosóficos y epistemológicos de nuestro tiempo ha situado a la educación en constantes y complejos desafíos, principalmente en materia de atención a la población marginada, excluida o en situación de desventaja educativa y cultural. Desde esta perspectiva la Universidad de San Luis convoca a docentes, estudiantes, investigadores, directivos, funcionarios y toda aquella persona que se interese por un futuro mejor de nuestra niñez y juventud.

Las Jornadas se proponen ser un espacio para el encuentro, el debate, la reflexión, el disenso y la participación individual y grupal alrededor del arte, la educación y la comunicación, pero no como conceptos aislados sino considerando a estos tres ámbitos constitutivos de una misma realidad compleja del ser humano.

Desde el punto de vista de los organizadores, el arte es entendido como una construcción simbólica y por ello producción comunicativa, en tanto que la educación es considerada como un proceso para formar individuos críticos, solidarios y participativos. Se trata de una educación problematizadora, que interroga permanentemente a su realidad, que dialoga, intercambia y comparte; en este sentido la educación es también un proceso de comunicación entre personas.

Las Jornadas convocan a formadores de formadores, estudiantes, investigadores, directivos, autoridades educativas y, en general, a toda la población interesada en la promoción educativa y cultural de la población marginada en nuestra América Latina.

Sus principales objetivos son los siguientes:

- Propiciar el desarrollo de innovaciones educativas a partir del arte, la educación y la comunicación.
- Potenciar el debate sobre los nuevos paradigmas filosóficos-epistemológicos que inciden en el arte, la educación y la comunicación.

- Estimular la difusión de investigaciones y de proyectos innovadores en los campos del arte, la educación y las comunicaciones.
- Favorecer el intercambio de diferentes temas, problemas y desafíos del arte, la educación y las comunicaciones a través de diversas instancias de participación individual y grupal.

Los ejes temáticos que serán abordados son:

*Arte y educación:* Filosofía del arte; historia del arte; procesos creativos; arte y diversidad; patrimonio cultural e histórico; políticas del arte y la cultura.

*Procesos de formación en y para el arte:* Teatro y educación; cine y educación; plástica-visual y educación; música y educación; didáctica de la educación artística.

*Literatura y educación:* Literatura infantil; literatura juvenil.

*Arte y comunicación:* Medial y multimedial.

*Comunicación, cultura y educación:* Comunicación cultural; comunicación educativa y educación popular.

*Prácticas docentes y profesionales e inserción laboral:* Artistas, educadores y comunicadores.

Las personas interesadas en presentar ponencias pueden ponerse en contacto con Norma Chillemi de Lucero.  
e-mail: [chillemi@unsl.edu.ar](mailto:chillemi@unsl.edu.ar)  
<http://arteyeducacion.unsl.edu.ar>

## V Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental

“La contribución de la educación ambiental para la sustentabilidad planetaria”

Joinville, estado de Santa Catarina, Brasil  
5 al 8 de abril de 2006

Promovido por diversas instancias gubernamentales brasileñas, en coordinación con la Red de Formación Ambiental del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA/ORPALC), este Congreso pretende reunir a representantes de gobiernos iberoamericanos, instituciones

públicas y privadas, organizaciones no gubernamentales, movimientos sociales, empresarios, sindicalistas, comunidad académica, educadores, profesores y estudiantes, además de representantes de organismos internacionales y regionales para discutir las potencialidades de la educación ambiental en la construcción de la sustentabilidad planetaria.

Los contenidos del Congreso se enmarcan en el debate de la Década de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sustentable, así como en el proceso de revisión del Tratado de Educación Ambiental para Sociedades Sustentables y Responsabilidad Global, que tendrá lugar en Río de Janeiro, a 20 años de la Cumbre de la Tierra de 1992.

La Comisión Temática, que asesora la definición de la estructura del evento, de los ejes temáticos y demás actividades que integran el programa, está compuesta por 75 miembros de 13 países de la región iberoamericana.

Dentro del programa del Congreso identificamos los siguientes temas:

- Educación, medio ambiente y globalización en el contexto iberoamericano.
- Sociedad civil: el Tratado de Educación Ambiental para Sociedades Sustentables y Responsabilidad Global y la Carta de las Responsabilidades Humanas.
- Educación para Todos, Educación Ambiental y Educación para el Desarrollo Sustentable: Debatiendo estas vertientes en la Década de las Naciones Unidas.
- Políticas de fomento para la educación ambiental: Necesidades y compromisos.
- El papel de la educación ambiental en el enraizamiento de las convenciones internacionales en la sociedad.
- Educación ambiental, ética y “sustentabilidades”.
- Educación ambiental y sustentabilidad cultural: identidad(es) y diversidad(es).

Para mayor información, consúltese la página web del Congreso: <http://www.5iberoea.org.br>