

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

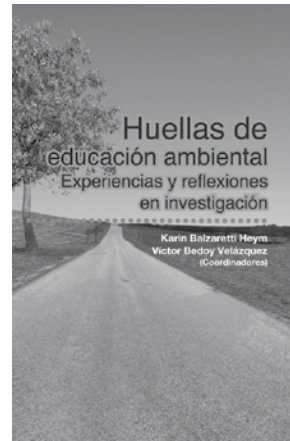


Miguel Ángel Arias, 2012

La construcción del campo de la educación ambiental: análisis, biografías y futuros posibles

Guadalajara, Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara

Esta publicación se suma a la persistente búsqueda de nuevos abordajes, explicaciones y respuestas a los problemas ambientales que enfrentamos, a fin de construir posibilidades de futuro en la relación entre las sociedades y la naturaleza. En el libro se trazan, a través de la palabra de educadores ambientales de México, Canadá y España, un conjunto de análisis, reflexiones, miradas, perspectivas, dudas, nostalgias y gozos sobre lo que ha sido este campo de la educación ambiental, el cual ha transitado en las últimas décadas por distintos caminos, visualizando escenarios y cristalizando un conjunto de proyectos y acciones que dan muestra de la complejidad que se respira en su interior. Hoy en día, ante el reconocimiento casi unánime a nivel mundial, regional y nacional de que los problemas ambientales siguen su curso, y que muchos de ellos se han recrudecido, se hace imprescindible volver a preguntarse respecto de los fundamentos, las lecturas y las visiones sobre los cuales se ha pensado y practicado la educación ambiental, asunto que es eje medular en este libro.



Karin Balzaretti Heym y Víctor Bedoy Velázquez (coordinadores), 2011

Huellas de educación ambiental: Experiencias y reflexiones en investigación

Guadalajara, Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara

Este libro contiene nueve capítulos elaborados por educadores ambientales que, trabajando en distintos contextos y modalidades, han producido reflexiones en torno al proceso educativo. Los contenidos de los distintos apartados giran alrededor de temas como la imposibilidad de la educación ambiental en el predominante modelo de la escuela-empresa, los desafíos de la pedagogía ambiental, las interacciones virtuales como un recurso para analizar los procesos de aprendizaje, los docentes de Yucatán y la reforma integral de educación básica en torno al desarrollo de habilidades cognitivas y la educación ambiental, una investigación sobre la cultura de la conservación en la Reserva de la Biosfera Tehuacán-Cuautitlán, la dimensión ambiental en el museo de Historia Natural de Morelia, Michoacán, la participación ciudadana en los procesos de gestión municipal, la palabra y el agua, y la educación ambiental como herramienta participativa en el desarrollo rural. En el capítulo final hay un amarre que hacen los coordinadores en torno a las reflexiones desarrolladas por los autores, especialmente con respecto a la investigación, la escuela y la ciudadanía.



Javier Reyes Ruiz y Joaquín Esteva Peralta, 2013

Claves para la acción ambiental **Guía para diseñar proyectos educativos**

Guadalajara, Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara

Es una guía metodológica, editada por la Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara, que aborda las etapas y los pasos a seguir para diseñar y poner en práctica un proyecto de intervención educativa ambiental. El contenido hace referencia específica a elementos tales como: el montaje inicial del proyecto, la elaboración del marco teórico y del marco de referencia, el estudio de un área y la selección de comunidades, el diagnóstico local, la formulación de programas generales de educación ambiental, el diseño de eventos educativos, la sistematización y la evaluación. En cada uno de ellos se brindan algunos elementos teóricos y se describe el procedimiento práctico a seguir, de tal manera que el lector tenga un panorama general sobre la planeación de un proyecto de intervención social y educación ambiental.



Javier Reyes Ruiz y Elba Castro Rosales, 2010

Papel y tinta. Guía para hacer impresos de educación ambiental

Guadalajara, Maestría en Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara

En áreas naturales protegidas, jardines botánicos, centros de recreación y cultura ambiental, zoológicos, museos y escuelas, entre otros espacios propicios para la formación en temas relacionados con la sustentabilidad, se tiene con frecuencia la necesidad de producir materiales educativos impresos para apoyar el trabajo con usuarios y con otros agentes sociales involucrados en la construcción de sociedades sustentables. La presente *Guía* brinda tanto elementos conceptuales sobre educación y comunicación ambiental como recomendaciones pedagógicas y técnicas para que dichos materiales sean producidos con calidad y pertinencia. La propuesta metodológica que aquí se desarrolla recorre desde el paso correspondiente a la conformación de un equipo de producción, pasando por la selección del tema y del tipo de material, hasta la investigación de los contenidos y las recomendaciones de forma y fondo que conviene contemplar para el diseño y producción de materiales impresos de educación ambiental.

Decisio

SABERES PARA LA ACCIÓN EN EDUCACIÓN DE ADULTOS

Próximos números

Inclusión y diversidad en la educación de jóvenes y adultos. Saberes y prácticas

Editora invitada: Denise Quaresma da Silva

Saberes letrados en personas jóvenes y adultas

Editora invitada: Marcela Kurlat